



890 Broadway, Fifth Floor, New York, NY 10003 212 677 8560

280 Broadway (enter at 53A Chambers Street), New York, NY 10007 646 837 6809

[www.gibneydance.org](http://www.gibneydance.org)

## **Informazioni sul programma**

### **Programma di studio**

Con il Gibney Dance Program gli studenti scelgono un programma basato sui loro interessi ed obiettivi professionali. Ci sono requisiti diversi per ogni tipologia di programma, consistenti in almeno 22 ore di apprendimento in classe e alcune ore extra dipendenti dal tipo di programma scelto. Gli studenti possono frequentare fino ad un massimo di 56 classi al mese e, per mantenere il loro stato, devono frequentarne almeno 44. Queste ore non includono ore di "laboratorio", prove o progetti personali.

### **Contemporary Dance Program**

Durata del corso: 12 settimane (3 mesi), con l'opzione di estendere il programma a 6 mesi o 1 anno per ottenere l'attestato: "Certificate of Completion, Contemporary Dance Program".

Requisiti settimanali (22 ore di apprendimento):

- 5 lezioni di tecnica (10 ore)
- 2 lezioni "Physical Inquiry & Somatic Practices" (4 ore)
- 4 lezioni a scelta (8 ore)

### **Choreographic Process Program**

Durata del corso: 24 settimane (6 mesi), con l'opzione di estendere il programma a 1 anno per ottenere l'attestato: "Certificate of Completion, Choreographic Process Program".

Requisiti settimanali (22 ore di apprendimento):

- 5 lezioni di tecnica (10 ore)
- 2 lezioni "Physical Inquiry & Somatic Practices" (4 ore)
- 2 lezioni di esplorazione creativa/tecnica e composizione della performance (8 ore)

Ulteriori progetti da completare durante il corso:

- 1 seminario di Dance Production
- Progetto coreografico personale (minimo 96 ore)

### **Ballet Studies Program (Corso di danza classica)**

Durata del corso: 12 settimane (3 mesi), con l'opzione di estendere il programma a 6 mesi o 1 anno per ottenere l'attestato: "Certificate of Completion, Ballet Studies Program".

Requisiti settimanali (22 ore di apprendimento):

- 5 lezioni di tecnica classica (10 ore)
- 2 lezioni di tecnica contemporanea (4 ore)
- 2 lezioni "Physical Inquiry & Somatic Practices" (4 ore)
- 2 lezioni a scelta (4 ore)



890 Broadway, Fifth Floor, New York, NY 10003 212 677 8560

280 Broadway (*enter at 53A Chambers Street*), New York, NY 10007 646 837 6809

[www.gibneydance.org](http://www.gibneydance.org)

### **Community Action Program**

Durata del corso: 24 settimane (6 mesi), con l'opzione di estendere il programma a 1 anno per ottenere l'attestato: "Certificate of Completion, Community Action Program".

Requisiti settimanali (22 ore di apprendimento):

- 3 lezioni "Physical Inquiry & Somatic Practices" (6 ore)
- 1 lezioni di esplorazione creativa/tecnica e composizione della performance (4 ore)
- 4 lezioni di tecnica (8 ore)
- 2 lezioni a scelta (4 ore)

Ulteriori progetti da completare durante il corso:

- Community Action Teaching Practicum (12 ore)
- Progetto personale di ricerca (minimo 48 ore)
- partecipazione agli HUB Workshops (2 ore al mese)

### **Independent Study Program**

Durata del corso: 528 ore di apprendimento e 108 ore di "laboratorio" in 24 settimane (6 mesi), con l'opzione di estendere il programma a 1 anno per ottenere l'attestato: "Certificate of Completion, Independent Study Program con le possibili specializzazioni: Community Engagement, Nonprofit Management, Somatic Practices, Movement Research Studies, Simonson Technique, Pedagogy/Teaching, Dance and Theater".

Requisiti settimanali (22 ore di apprendimento):

- 14 ore di lezione nella propria specializzazione
- 8 ore di lezione in altre discipline

Ulteriori progetti da completare durante il corso:

- Progetto personale (minimo 96 ore)

### **Consulente artistico**

Gli studenti, in base ai loro interessi ed obiettivi, verranno affiancati da un consulente artistico che supporterà la loro crescita artistica e offrirà una guida durante il percorso.

### **Inizio dei corsi**

Gli studenti del "Contemporary Dance Program", "Ballet Studies Program" e "Independent Study Program" possono iniziare i corsi il primo lunedì di ogni mese.

Gli studenti del "Choreographic Process Program" possono entrare a far parte del programma il primo lunedì di Gennaio o Settembre.

Gli studenti del "Community Action Program" possono iniziare il corso il primo lunedì di Gennaio, Maggio o Settembre.



890 Broadway, Fifth Floor, New York, NY 10003 212 677 8560

280 Broadway (enter at 53A Chambers Street), New York, NY 10007 646 837 6809

[www.gibneydance.org](http://www.gibneydance.org)

### Costi dei programmi

Durata del programma	12 settimane	24 settimane	48 settimane
Quote	\$2,400	\$4,600	\$9,000
Quote "Choreographic Program"*	\$2,600	\$4,900	\$9,650
Quota da versare entro le 2 settimane dall'ammissione			
	\$1,200	\$2,300	\$4,500
Spese di soggiorno stimate			
	\$4,800	\$9,600	\$14,200
Vacanze facoltative			
	Nessuna	1 settimana	3 settimane
Minimo di classi al mese			
	44	44	44

- La quota d'iscrizione del "Choreographic Process Program" comprende una parte di dell'affitto delle sale e una performance finale con totale supporto tecnico in modo che gli studenti possano sviluppare e condividere le loro creazioni. Poiché questo è l'unico dei programmi ad usufruire di questi benefici la quota è differente, come indicato sopra.

Spese di soggiorno stimate al mese:

- affitto e utenze: \$925
- cibo: \$325
- trasporti: \$120
- necessità personali (telefono, vestiti, ecc.): \$180
- assicurazione sanitaria: \$50

Totale approssimativo delle spese mensili: \$1,600

### Prova del sostegno finanziario

E' necessario dimostrare all'Ufficio di Immigrazione, tramite un estratto conto, di avere il sostegno finanziario sufficiente per tutta la durata del programma. Queste cifre combinano le tasse d'iscrizione e le spese di soggiorno.

- \$7,200 per 12 settimane (3 mesi)
- \$14,200 per 24 settimane (6 mesi)
- \$23,200 per 48 settimane (12 mesi)



890 Broadway, Fifth Floor, New York, NY 10003 212 677 8560

280 Broadway (enter at 53A Chambers Street), New York, NY 10007 646 837 6809

[www.gibneydance.org](http://www.gibneydance.org)

### **Metodi di pagamento**

I metodi di pagamento della quota di iscrizione consistono in bonifico bancario (scaricare il modulo per il bonifico qui) o pagamento con carta di credito. Notare che con il pagamento tramite carta di credito c'è una tassa da pagare pari al 3,5%. Tutti i pagamenti devono essere effettuati in dollari americani. Non spedire denaro in contante. I \$100 non rimborsabili della domanda di iscrizione devono essere pagati con carta di credito. Metà della quota del corso è da pagare entro le due settimane successive all'ammissione al programma. Questa parte della quota ferma il vostro posto nel programma. Una volta che il deposito della vostra quota d'iscrizione sarà ricevuto la Gibney Dance emetterà il vostro I-20 Certificate of Eligibility da utilizzare durante l'appuntamento dello studente al Consolato. Se il vostro Visto non dovesse essere approvato nel vostro Paese, la Gibney Dance restituirà il 90% della quota versata fino a quella data.

La rimanente parte della quota d'iscrizione al programma è da versare all'arrivo alla Gibney Dance. Una volta iniziato il programma non vengono concessi rimborsi, indipendentemente dal completamento del corso o da un ritiro. Se lo studente dovesse essere allontanato dal programma questo non costituirà una ragione valida per alcun rimborso.

### **Iscriviti!**

Congratulazioni! Stai facendo il primo passo per far crescere la tua formazione di danza al Gibney Dance Center!

Ricorda che la tua richiesta di iscrizione dev'essere presentata almeno 2 mesi prima della data in cui vorresti iniziare il programma.

Una tassa d'iscrizione di \$100 deve essere pagata prima che la tua richiesta venga presa in considerazione dalla Gibney Dance. Questa tassa può essere pagata tramite carta di credito mediante l'email di conferma che ti arriverà dopo aver inviato la domanda.

Non si possono apportare modifiche alla richiesta d'iscrizione una volta presentata.

[ISCRIVITI ORA --->](#)

Per qualsiasi domanda relativa agli "International Visa Student Programs" presso il Gibney Dance Center contattare Jessie Kardos, Training & Education Manager all'indirizzo mail [jessiek@gibneydance.org](mailto:jessiek@gibneydance.org)